

«100 Jahre keine Ewigkeit – ein Selbstversuch»

Johannes Rühl

Freitag, 14. Januar 2022, 19:30 Uhr

Kongress- und Kulturzentrum Monte Verità, Ascona

Johannes Rühl M.A. der Ideengeber dieses Projektes, studierte Ethnologie und Soziologie in Freiburg/Breisgau mit Schwerpunkt visuelle Anthropologie und Musikethnologie. Er leitete Kulturinstitutionen in Freiburg im Breisgau, Basel, Husum und Heidelberg. Weitere Stationen waren die Leitung des Kulturamtes in Rottweil und langjähriger stellvertretender Leiter im Kulturamt der Stadt Freiburg. Ins Tessin kam er 2009 für die kurzfristige Leitung der Accademia Dimitri in Verscio. 2009 bis 2019 war er künstlerischer Leiter des internationalen Musikfestivals Alpentöne in Altdorf/UR. Als Kurator verantwortet er Musikprogramme in Ascona (Teatro San Materno), Freiburg, Lausanne, Lima und in Kairo. Zahlreiche Forschungsprojekte und Veröffentlichungen an der Hochschule Luzern im Bereich der Volksmusikforschung. Er ist Jurymitglied beim Schweizer Musikpreis. Johannes Rühl lebt in Loco und leitet dort das Künstlerhaus casadirosa.ch.



Einführung in das Thema

«Schreiben sie einen Brief, der erst in 100 Jahren gelesen wird. Wer diesen Brief erhält, bestimmen Sie alleine...». Mit dieser Aufforderung wendet sich die Kornhausbibliothek Bern in diesen Tagen an die Bevölkerung. Es ist ein ganz aussergewöhnliches Projekt, das dazu anregt, über uns und die Zeit nach uns in einer ungewöhnlichen Form nachzudenken. Der Moment des Schreibens von Briefen fällt mit dem Moment des Lesens zusammen. Das ist das was das Schreiben dieser Jahrhundertbriefe so einzigartig macht. Es wird unsere letzte Mitteilung sein. Eine Kommunikation zwischen den Verstorbenen mit den noch nicht Geborenen. Dieses wie ein Spiel daher kommende Projekt beinhaltet eine ganze Reihe von interessanten Fragen zu unserer Existenz, unserem Verhältnis zurzeit, dem (technischen) Überdauern von Nachrichten, vor allem aber zu unserem Verhältnis zur Zukunft, die wir bereits heute gestalten, aber selbst nicht mehr erleben werden.

